



BRING DOWN THE HOUSE

Chorégraphe : Stéphane Cormier & Denis Henley (Canada 2015)

Musique : "Bring down the house" Dean Brody

Niveau: Intermédiaire

Type : 4 murs - 32 comptes

Intro : 16 comptes



Séquence : 32-32-32-8-32-32-(tag)-32-32-24-32-(tag)-32-24-24-32

- 1-8** Heel Grind 1/4 Turn, Coaster Step, Rock Step, Shuffle 1/2 Turn,
1 Talon D devant, pointe D vers la gauche 12:00
2 1/4 de tour à droite et PG derrière en pivotant la pointe D à droite 03:00
3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD
7&8 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche 09:00

Reprise 1 À ce point-ci de la danse

- 9-16** 1/4 Turn, Hold, Kick Ball Step, Stomp Down, Hold, Sailor 1/4 Turn,
1-2 1/4 de tour à gauche et Stomp Down du PD à droite - Pause 06:00
3&4 Kick du PG devant - PG à côté du PD - Rock du PD à droite
5-6 Retour sur le PG à gauche - Pause
7& Croiser le PD derrière le PG - 1/4 de tour à gauche et PG devant 03:00
8 PD à droite

- 17-24** Back Rock Step, Chasse To Left, Back Rock Step, Kick Ball Cross,
1-2 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
3&4 Chassé PG, PD, PG, de côté vers la gauche
5-6 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
7&8 Kick du PD devant - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD

Reprises 2 - 3 - 4 À ce point-ci de la danse

- 25-32** Side, Together, Scissor Step, Back, Together, Step, Lock, Step.
1-2 PD à droite - PG à côté du PD
3&4 PD à droite - PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG
5-6 PG derrière - PD à côté du PG
7&8 PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant

Tag À ce point-ci de la danse

Reprise 1

Durant le mur 4, faire les 8 premiers comptes puis, recommencer la danse depuis le début

Reprise 2

Durant le mur 9, faire les 24 premiers comptes puis, recommencer la danse depuis le début

Reprise 3

Durant le mur 12, faire les 24 premiers comptes puis, recommencer la danse depuis le début

Reprise 4

Durant le mur 13, faire les 24 premiers comptes puis, recommencer la danse depuis le début

Tag À la fin des murs 6 et 10, ajouter :

1-4 Rocking Chair.

1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG

3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

Reprendre la danse au début

