



CORN DON'T GROW

Chorégraphe : Tina Argyle - UK avril 2014
Musique : "Where corn don't grow" Travis Tritt



Niveau: Novice Intermédiaire

Type : 4 murs - 64 comptes

1 Tag (fin mur 3) + 1 final

Départ : 2 x 8 temps

1 - 8 WALK WALK, CROSS ROCK, SIDE, WALK WALK, CROSS ROCK, SIDE

1 - 2 Poser le PD devant, poser le PG devant

3 & 4 Croiser le PD devant le PG, revenir en appui sur le PG, poser le PD à côté du PG

5 - 6 Poser le PG devant, poser le PD devant

7 & 8 Croiser le PG devant le PD, revenir en appui sur le PD, poser le PG à côté du PD

9 - 16 HALF REVERSE RUMBA BOX X 3, COASTER STEP

1 & 2 Poser le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD derrière

3 & 4 Poser le PG à G, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG derrière

5 & 6 Poser le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD derrière

7 & 8 Poser le ball du PG derrière, rassembler le ball du PD à côté du PG, poser le PG devant

17 - 24 SWAY SWAY, CHASSE RIGHT, $\frac{1}{4}$ TURN, SWAY SWAY, CHASSE LEFT

1 - 2 Poser le PD à D en balançant les hanches à D, revenir sur PG en balançant les hanches à G

3 & 4 Poser le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD à D & $\frac{1}{4}$ T à G en prenant appui sur le ball du PD (09:00)

5 - 6 Poser le PG à G en balançant les hanches à G, revenir sur PD en balançant les hanches à D

7 & 8 Poser le PG à G, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG à G

25 - 32 CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS

1 - 2 Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G

3 & 4 Poser le PD derrière le PG, poser le PG à G, poser le PD à D

5 - 6 Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D

7 & 8 Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

33 - 40 SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, ROCK $\frac{1}{4}$ TURN, FORWARD SHUFFLE

- 1 - 2 Poser le PD à D, revenir en appui sur le PG
- 3 & 4 Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG
- 5 - 6 Poser le PG à G, revenir en appui sur le PD avec $\frac{1}{4}$ T à D (12:00)
- 7 & 8 Poser le PG devant, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG devant.

41 - 48 FULL TURN, FORWARD SHUFFLE, FORWARD ROCK, BALL BACK BACK

- 1 - 2 $\frac{1}{2}$ T à G en posant le PD derrière, $\frac{1}{2}$ T à G en posant le PG devant
Option : remplacer le "full turn" par marche PD puis marche PG
- 3 & 4 Poser le PD devant, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD devant
- 5 - 6 Poser le PG devant, revenir en appui sur le PD ***** FINAL**
- &7 - 8 Rassembler le PG à côté du PD (&), poser le PD derrière, poser le PG derrière

49 - 56 BEHIN, REVERSE PIVOT $\frac{1}{2}$, STEP, PIVOT $\frac{1}{4}$, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK

- 1 - 2 Toucher la pointe du PD derrière, $\frac{1}{2}$ T à D (PDC sur PD) (06:00)
- 3 - 4 Poser le PG devant, $\frac{1}{4}$ T à D (PDC sur PD) (09:00)
- 5 & 6 Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD
- 7 - 8 Poser le PD à D, revenir en appui sur le PG

57 - 64 STEP, TOUCH, HEEL JACK, COASTER STEP, STEP, PIVOT 1/2

- 1 - 2 Poser le PD devant, toucher la pointe du PG derrière le PD
- &3&4 Poser le PG derrière, toucher talon D devant, poser le PD à côté du PG, toucher pointe du PG derrière PD
- 5 & 6 Poser le ball du PG derrière, rassembler le ball du PD à côté du PG, poser le PG devant
- 7 - 8 Poser le PD devant, $\frac{1}{2}$ T à G (PDC sur PG) (03:00)

***** TAG : A la fin du mur 3 (09:00) SYNCOPATED SIDE ROCKS, CROSS, BACK, COASTER STEP**

- 1 - 2 Poser le PD à D, revenir en appui sur le PG
- &3 - 4 Rassembler le PD à côté du PG, poser le PG à G, revenir en appui sur le PD
- 5 - 6 Croiser le PG devant le PD, poser le PD derrière
- 7 & 8 Poser le ball du PG derrière, rassembler le ball du PD à côté du PG, poser le PG devant

FINAL : sur le dernier mur, danser la section 6 jusqu'au compte 6 face à 12:00 puis poser le ball du PG à côté du PD, faire grand pas PD derrière, glisser le PG et finir en touchant la pointe du PG à côté du PD

Reprendre la danse au début

