



CRASH AND BURN

Chorégraphe : Gail Smith (2015)

Musique : "Crash and burn" Thomas Rhett

Niveau: Débutant



Type : Danse en ligne, 4 murs, 32 comptes

Intro : 16 comptes, commencer sur les paroles

1-8 STEP, POINT L, STEP, POINT R, FWD TOUCH, BACK HEEL

1 - 2 PD devant, Toucher pointe PG côté gauche

3 - 4 PG devant, Toucher pointe PD côté Droit

5 - 6 PD devant, Toucher pointe PG derrière talon Droit

7 - 8 PG arrière, Toucher talon Droit devant

12:00

9-16 DIAGONAL STEPS BACKWARD w TOUCHES AND CLAPS

1 - 2 Reculer PD à Droite en diagonale, Glisser pointe PG à côté PD & CLAP (PDC sur PD)

3 - 4 Reculer PG à gauche en diagonale, Glisser pointe PD à côté PG & CLAP (PDC sur PG)

5 - 6 Reculer PD à Droite en diagonale, Glisser pointe PG à côté PD & CLAP (PDC sur PD)

7 - 8 Reculer PG à gauche en diagonale, Glisser pointe PD à côté PG & CLAP (PDC sur PG)

12:00

17-24 SCISSORS CROSS, HOLD & CLAP

1 - 2 PD à Droite, Glisser PG à côté PG (PDC sur PG)

3 - 4 Croiser PD devant PG, HOLD & CLAP

5 - 6 PG à Gauche, Glisser PD à côté PD (PDC sur PD)

7 - 8 Croiser PG devant PD, HOLD & CLAP

12:00

25-32 1/4 TURN (1/8 turns X 2), ROCKING CHAIR

1 - 2 PD devant, 1/8 tour à gauche (PDC sur PG)

3 - 4 PD devant, 1/8 tour à gauche (PDC sur PG)

5 - 6 PD devant, Revenir sur PG

7 - 8 PD derrière, Revenir sur PG

09:00

Option: rouler vos hanches sur les 1/8 tours

Reprendre la danse au début

