



# JAMBALAYA

Chorégraphe : Ian Saint Léon

Musique : "Jambalaya" Jo-El Sonnier



Niveau: Intermédiaire

Type : Danse en ligne, 4 murs, 32 comptes

## 1-8 CROSS ROCK STEP, SIDE SHUFFLES

1-2 Rock Step Droit Croisé Devant (Pas Droit Croisé Devant le Pied Gauche, Revenir sur le Pied Gauche

Derrière)

3 & 4 Shuffle Droit Latéral : Pas Chassé à Droite (Pas Droit à Droite, Ramener le pied Gauche près du Pied Droit, Pas Droit à Droite)

5-6 Rock Step Gauche Croisé Devant (Pas Gauche Croisé Devant le Pied Droit, Revenir sur le Pied Droit Derrière)

7 & 8 Shuffle Gauche Latéral : Pas Chassé à Gauche (Pas Gauche à Gauche, Ramener le pied Droit près du Pied Gauche, Pas Gauche à Gauche)

## 9-16 ½ TURN, SIDE SHUFFLE, ROCK STEP, SIDE SHUFFLE, TURNING SHUFFLE, SIDE SHUFFLE

& Sur le pied gauche : ½ tour à gauche

9 & 10 Shuffle Droit Latéral : Pas Chassé à Droite (Pas Droit à Droite, Ramener le pied Gauche près du Pied Droit, Pas Droit à Droite)

11-12 Rock Step Gauche Derrière (Pas Gauche Derrière, Revenir sur le Pied Droit)

13 & 14 Shuffle Gauche Latéral : Pas Chassé à Gauche (Pas Gauche à Gauche, Ramener le pied Droit près du Pied Gauche, Pas Gauche à Gauche)

& 15 & 16 Shuffle Droit en tournant : Pas Droit Croisé Derrière le Pied Gauche en faisant ¼ de Tour à Droite (sur le Pied Gauche), Pas Gauche Croisé Devant le Pied Droit en faisant ¼ de

## 17-24 KICK, KICK, BACK, SIDE, CROSS, KICK, KICK, BACK, SIDE, CROSS

1 - 2 Kick PD devant diagonale droite (2x)

3 & 4 PD croisé derrière, Pas G à gauche, PD croisé devant

5 - 6 Kick PG devant diagonale gauche (2x)

7 & 8 PG croisé derrière, Pas D à droite, PG croisé devant

## 25-32 1/4 TURN, SHUFFLE FORWARD, STEP, ½ TURN, SHUFFLE FORWARD, FULL TURN

1 & 2 Pas D à droite et 1/4 tour à droite, PG à côté du PD, Pas D devant

3 - 4 Pas G devant, 1/2 tour à droite et PD devant

5 & 6 Shuffle devant gauche (G,D,G)

7 Sur le PG: 1/2 tour à gauche et PD derrière

8 Sur le PD: 1/2 tour à gauche et PG devant

Reprendre la danse au début

