



THAT MAN

Chorégraphe : Doug & Jackie Miranda (octobre 2012)

Musique : "That Man" Caro Emerald (112 bpm)

Niveau : Débutant/Intermédiaire

Type : Line dance, 4 murs, 32 comptes



Début de la danse 16 comptes d'intro avant les paroles

1 - 8 : KICK FORWARD, STEP BACK, COASTER OR TRIPLE STEP; REPEAT

1-2 Kick PD devant, pas PD en arrière,

3&4 Pas PG en arrière, pas PD près du PG, pas PG devant (ou triple step sur place)

5-6 Kick PD devant, pas PD en arrière,

7&8 Pas PG en arrière, pas PD près du PG, pas PG devant (ou triple step sur place)

9 - 16 : STEP LOCK FORWARD RIGHT AND LEFT, TURN $\frac{1}{4}$ RIGHT JAZZ BOX STOMP

1&2 Pas chassé "Lock" D.G.D. vers l'avant,

3&4 Pas chassé "Lock" G.D.G. vers l'avant,

5-6-7 Pas PD croisé par-dessus PG, pas PG en arrière, $\frac{1}{4}$ de tour à D et pas PD à D,

8 Stomp du PG près du PD (appui PG)

17 - 24 : TWIST RIGHT FOOT INTO TURN $\frac{1}{4}$ RIGHT, ROCK FORWARD, RECOVER, STEP LOCK BACK, ROCK BACK, RECOVER

1&2 Pivoter la pointe du PD à D, pivoter le talon D à D, pivoter la pointe du PD à droite en faisant $\frac{1}{4}$ à droite et finir en appui sur PD,

3-4 Rock du PG en avant, reprise appui sur PD derrière,

5&6 Pas chassé "Lock" G.D.G. vers l'arrière,

7-8 Rock du PD en arrière, reprise d'appui sur PG devant,

25 - 32 : RIGHT DIAGONAL TRIPLE STEP, LEFT DIAGONAL TRIPLE STEP, STEP FORWARD, HOLD, AND STEP FORWARD, TURN $\frac{1}{4}$ LEFT

1&2 pas chassé en diagonale droite D.G.D. vers l'avant,

3&4 pas chassé en diagonale gauche G.D.G. vers l'avant,

5-6 PD devant, pause,

&7-8 Pas PG "Lock" derrière PD, pas PD en avant, $\frac{1}{4}$ de tour à G (appui PG)

Reprendre la danse au début 