

#### THE GAMBLER

Chorégraphe : Guy Dubé & Denis Henley Musique : The Gambler - Kenny Rogers Niveau : Débutant/intermédiaire

Type: 4 murs, 32 temps

Intro 1 X 8 comptes



## 1 - 8 : SYNCOPATED MONTEREY TURN RIGHT, SAILOR SHUFFLE TURN $\frac{1}{4}$ LEFT, 2X (SCOOT BACK WITH HITCH, STEP BACK), COASTER STEP

1&2 TOUCH pointe PD à droite - STEP PD près du PG et ½ tour à D - TOUCH pointe PG à gauche

**3&4** CROSS PG derrière PD avec  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche - STEP PD sur place - STEP PG près du PD

&5 SCOOT sur PG en arrière avec HITCH genou D - STEP PD en arrière

&6 SCOOT sur PD en arrière avec HITCH genou G - STEP PG en arrière

7&8 STEP PD en arrière - STEP PG près du PD - STEP PD en avant

### 9 - 16 : KICK-BALL-TOUCH, HEEL JACK, TOGETHER, CROSS, STEP SIDE, CROSS, STEP SIDE, CROSS, HEEL JACK, TOGETHER, CROSS

1&2 KICK PG devant - STEP PG légèrement devant - CROSS pointe PD derrière talon PG

&3 STEP PD à droite - TOUCH talon PG sur la diagonale avant gauche

&4 STEP PG près du PD - CROSS PD devant PG

&5 STEP PG à gauche - CROSS PD devant PG

&6 STEP PG à gauche - CROSS PD devant PG

&7 STEP PG à gauche - TOUCH talon PD sur la diagonale avant droite

&8 STEP PD près du PG - CROSS PG devant PD

### 17 - 24 : SCUFF, SCOOT, STEP SIDE, TOGETHER, STEP SIDE, ROCK BACK, STEP SIDE, SAILOR SHUFFLE IN TURN $\frac{1}{4}$ LEFT, STEP FORWARD

1&2 SCUFF PD devant sur diagonale droite - HITCH genou D - STEP PD à droite &3 STEP PG près du PD - STEP PD à droite

&4 ROCK PG en arrière - revenir appui PD

5 STEP PG à gauche

**6&7** CROSS PD derrière PG -  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche et STEP PG en avant - STEP PD en avant **8** STEP PG en avant 2X (KICK BALL POINT),

#### 25 - 32 : CROSS, BACK TURN & RIGHT, HEEL, STEP SIDE, CROSS, STEP SIDE, CROSS

1&2 KICK PD devant - STEP PD légèrement en avant - TOUCH pointe PG à gauche

3&4 KICK PG devant - STEP PG légèrement en avant - TOUCH pointe PD à droite

**5&6** CROSS PD devant PG -  $\frac{1}{4}$  de tour à D et STEP PG en arrière - TOUCH talon D sur la diagonale D

&7 STEP PD près du PG(rapidement) - CROSS PG devant PD

&8 STEP PD à droite - CROSS PG devant PD

TAG A la fin du 2ième mur faire le 1er TAG et RESTART HEEL BALL CROSS 1&2 TOUCH talon D sur diagonale avant droite - STEP PD près du PG - CROSS PG devant PD

# A la fin du 4ième mur faire le 2ième TAG et RESTART HEEL BALL CROSS, TOUCH AND TOUCH, SAILOR SHUFFLE IN TURN $\frac{1}{4}$ LEFT

1&2 TOUCH talon D sur diagonale avant droite - STEP PD près du PG - CROSS PG devant PD

3&4 TOUCH pointe PD à droite - STEP PD près du PG - TOUCH pointe PG à gauche

5&6 CROSS PG derrière PD et  $\frac{1}{4}$  de tour à G - STEP PD sur place - STEP PG près du PD