



# WILD NIGHTS

Chorégraphe : Dan Albro

Musique : "Wild night" Martina Mac Bride

Niveau: Intermédiaire

Type : 4 murs - 64 comptes, 1 restart

Intro : 32 comptes



## 1/- Chasse To Right, Back Rock Step, Chasse To Left, Back Rock Step,

1&2 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite 12:00

3-4 Rock du PG derrière -Retour sur le PD

5&6 Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

7-8 Rock du PD derrière -Retour sur le PG

## 2/- Step, Lock, Step, Step, Lock, Step, Step, Pivot 1/2 Turn,

1-4 PD devant -Lock du PG derrière le PD -PD devant -PG devant

5-6 Lock du PD derrière le PG -PG devant

7-8 PD devant -Pivot 1/2 tour à gauche 06:00

## 3/- Chasse To Right, Back Rock Step, Chasse To Left, Back Rock Step,

1&2 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite

3-4 Rock du PG derrière -Retour sur le PD

5&6 Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

7-8 Rock du PD derrière -Retour sur le PG

## 4/- Step, Lock, Step, Step, Lock, Step, Step, Pivot 1/2 Turn,

1-4 PD devant -Lock du PG derrière le PD -PD devant -PG devant \*Restart à ce point-ci de la danse

5-6 Lock du PD derrière le PG -PG devant

7-8 PD devant -Pivot 1/2 tour à gauche 12:00

## 5/- Rocking Chair, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd,

1-4 Rock du PD devant -Retour sur le PG -Rock du PD derrière -Retour sur le PG

5-6 1/2 tour à gauche et PD derrière -1/2 tour à gauche et PG devant 12:00

7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

## 6/- Rock Step, Coaster Step, Point, Clap, Together, Point, Clap,

1-2 Rock du PG devant -Retour sur le PD

3&4 PG derrière -PD à côté du PG -PG devant

5 Pointe D à droite

6&7-8 Taper des mains -PD à côté du PG -Pointe G à gauche -Taper des mains

**7/- Together, Monterey 1/2 Turn, Monterey 1/2 Turn, & PG à côté du PD**

**1-2** Pointe D à droite -1/2 tour à droite sur le PG et PD à côté du PG 06:00

**3-4** Pointe G à gauche -PG à côté du PD

**5-6** Pointe D à droite -1/2 tour à droite sur le PG et PD à côté du PG 12:00

**7-8** Pointe G à gauche -PG à côté du PD

**8/- Jazz Box 1/4 Turn, Step, Stomp Down, Hold, Hold, Stomp Down.**

**1-2** Croiser le PD devant le PG -PG derrière

**3-4** 1/4 de tour à droite et PD devant -PG devant 03:00

**5-8** Stomp Down du PD devant -Pause -Pause -Stomp Down du PG devant

**RESTART: Sur le mur 5, faire les 28 premiers comptes puis faire 1 pause de 4 comptes et recommencer la danse depuis le début**

Reprendre la danse au début 🍌